

Ven Aqui

Choreographie: Raymond Sarlemijn & Roy Verdonk

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik:	Ven Ven von Rolf Sanchez
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Sequenz:	AAB, AA*B, A

**Part/Teil A (4 wall)****A1: Walk 2, kick & heel & ¼ turn l, sailor step-heels swivel**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten) und linke Hacke vorn auftippen
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach vorn)
 &8 Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)

A2: Side, behind-side-step-knee pop, kick-ball-point, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 &3 Kleinen Schritt nach links mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 &4 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende links)
 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (Restart für A*: Hier abrechnen und mit Teil B weitertanzen - 6 Uhr)

A3: Out-swivel, rock side & rock side, coaster step

- 1&2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

A4: Shuffle forward, step, pivot ½ r, ½ turn r, ¼ turn r, scissor step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)**B1: Rock side-cross r + l, ½ turn l/rock side 4x**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 5& ½ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)
 6&-8& 5& 3x wiederholen (12 Uhr)

B2: Side/hip bumps-behind-cross, ¼ turn l, step-pivot ½ l-step

- 1&2&& Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (nach rechts schnippen)
 3&4 Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (abwechselnd linke, rechte und wieder linke Hand nach schräg oben vorn; Handflächen nach vorn)
 &5-6 Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

B3: Out-out-out, toes-heels swivels-hitch, shuffle forward r + l

- 1&2 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 3&4 Beide Fußspitzen zusammen drehen - Beide Hacken zusammen drehen (Gewicht links) und rechtes Knie anheben
 5&6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

B4: Cross-side-heel & cross-side-heel & rock forward, coaster step &

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 & Linken Fuß an rechten heransetzen